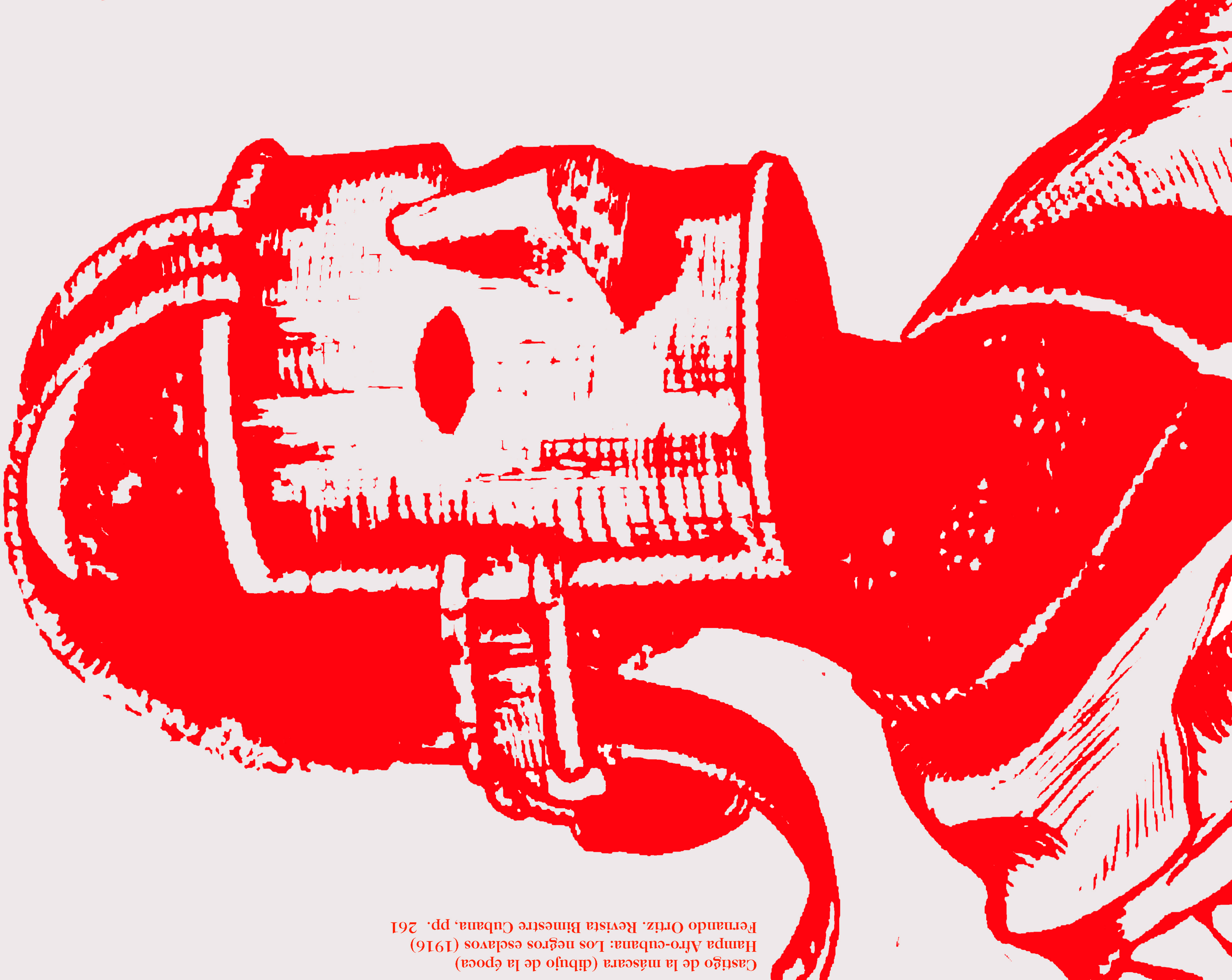
Publicación mensual fundada 2018
Editor: Arnaldo Batista Alonso
@memoriasdelaciudad_cardenas
Madrid. España. Nueva época

· MEMORIAS de la CIVDAD ·

Los negros esclavos
Galería bibliográfica
Reg. Salida No. 104
Abril/2026



Castigo de la máscara (dibujo de la época)
Hampa Afro-cubana: Los negros esclavos (1916)
Fernando Ortiz. Revista Bimestre Cubana, pp. 261

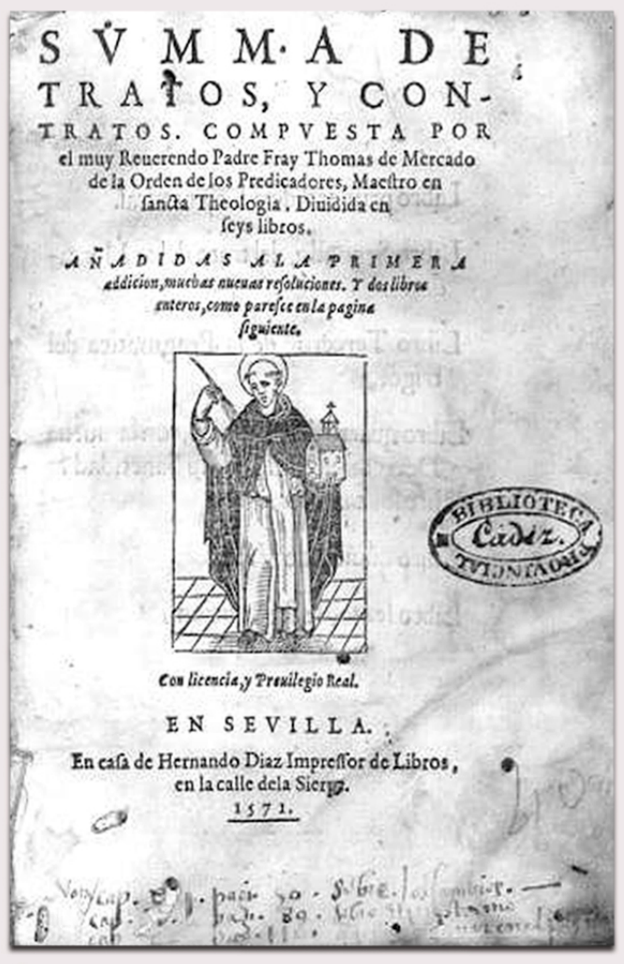
Los negros esclavos. Bibliografía española.

a cargo de el Editor

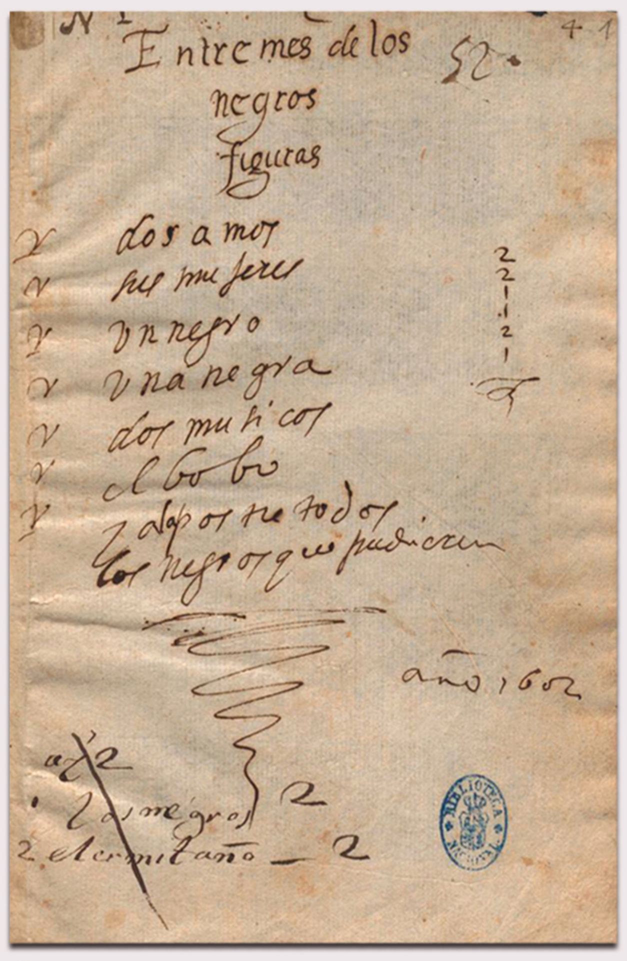
ADVERTENCIAS PRELIMINARES

El autor se cree en la necesidad de hacer una declaración previa.
Aunque no puede deducirse de sus afirmaciones, ni siquiera de los datos por el ordenados, una opinión racista que repugnaría a sus convicciones sociológicas: no obstante, quizás del grupo de los que entre nosotros escriben o hablan para el público - especialmente desde las capas inferiores de ese reducido mundo, porque también el intelectualismo tiene su hampa - puede surgir - y surgió en efecto al publicarse la primera edición de Los Negros Brujos.

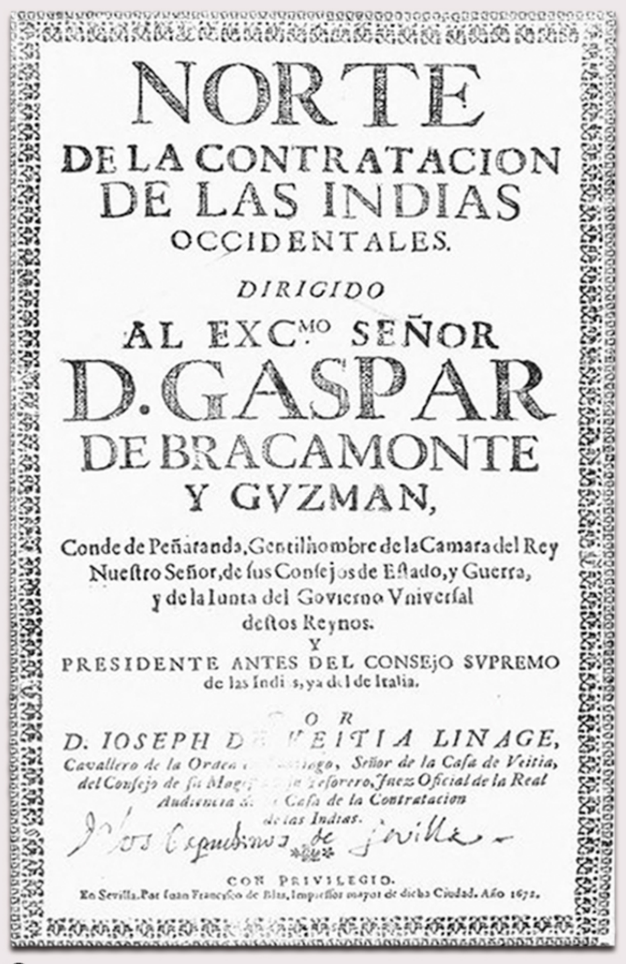
Así dará inicio Don Fernando Ortiz a la edición de 1916 de Hampa Afrocubana. Los negros esclavos.
Un texto introductorio que precisa su pensamiento crítico y aclara ciertas mal interpretaciones que surgieron con respecto a la obra.
El conjunto de Hampa Afrocubana desfragmenta y comunica un rostro múltiple de la sociedad cubana. En su amplitud, Ortiz se asoma ante este escenario y lo devuelve al panorama insular con la erudicción que lo caracteriza, una postura que evidentemente no se asimila con la calidez necesaria que impera en las tierras del trópico. Y en este choque de lecturas, el Hampa, refleja el desconocimiento/exclusión que aún persistía sobre el negro en los estratos de la sociedad cubana del momento. Don Fernando se adentra desde la academia, nunca fue un vouyeur, ni turista racial y menos un autor de guante blanco. Su imbricación fue autóctona, real, objetiva, de ahí parte su excepcionalidad al abordar el legado afrocubano con la integralidad que amerita.
La bibliografía española que cita en Los negros esclavos se especializa en varios temas: tradiciones, folklor, lexicografía, picaresca, estudios estadísticos, históricos, geografía, criminalística. Para un total de 284 fuentes, de ellas, 62 españolas, sumadas a otras publicaciones, distribuidas en veintitrés capítulos.
La selección que aquí se presenta en esta galería bibliográfica abarca desde las más tempranas citadas por el autor, y aparecen listadas por orden cronológico, anotando fecha, autor, casa impresora o editor, según corresponda.
Las fuentes proceden de instituciones como la Biblioteca Nacional de España, Internet Archive o la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos, y fueron impresas en talleres de Madrid, Barcelona y Sevilla, específicamente las que se muestran.


SVMMA DE TRATOS, Y CONTRATOS. COMPVESTA POR el muy Reuerendo Padre Fray Thomas de Mercado de la Orden de los Predicadores, Maestro en sancta Theologia. Diuidida en seys libros.
AÑADIDAS ALA PRIMERA addicion, muchas nueuas resoluciones. Y dos libros enteros, como paresce en la pagina siguiente.
Con licencia, y Preuilegio Real.
EN SEVILLA.
En casa de Hernando Diaz Impressor de Libros, en la calle dela Sierpe.
1571.

1


Entremes de los negros
Figuras
dos amos
sus mujeres
un negro
una negra
dos muchachos
el bobo
año 1602

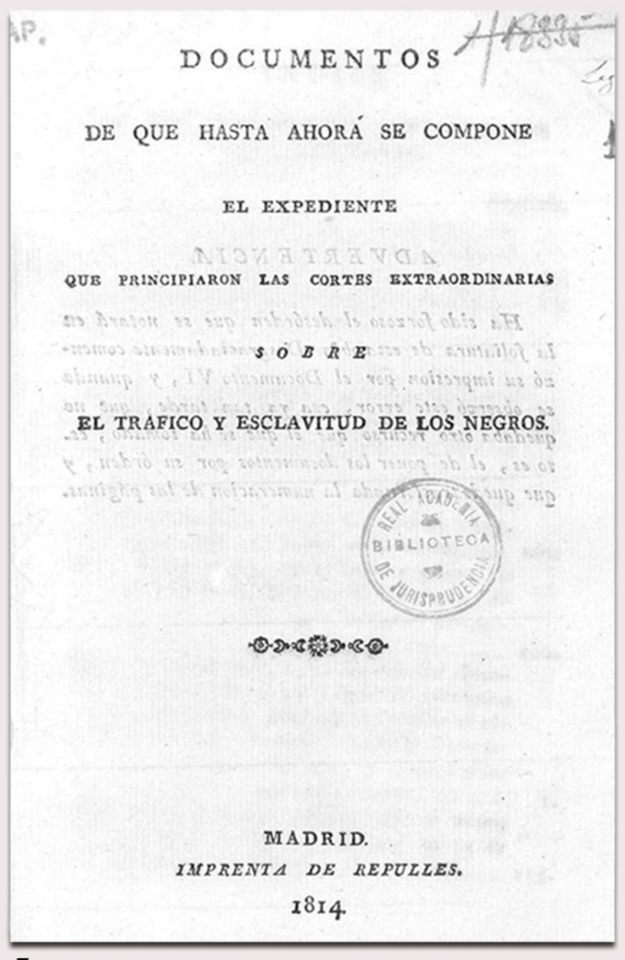
2


NORTE DE LA CONTRATACION DE LAS INDIAS OCCIDENTALES.
DIRIGIDO AL EXC.MO SEÑOR D. GASPAR DE BRACAMONTE Y GVZMAN,
Conde de Peñaranda, Gentilhombre de la Camara del Rey Nuestro Señor, de sus Consejos de Estado, y Guerra, y de la Iunta del Govierno Vniversal destos Reynos. Y PRESIDENTE ANTES DEL CONSEJO SVPREMO de las Indias, y al de Italia.
POR D. IOSEPH DE VEITIA LINAGE
CON PRIVILEGIO.
En Sevilla. Por Iuan Francisco de Blas, Impressor mayor de dicha Ciudad. Año 1672.

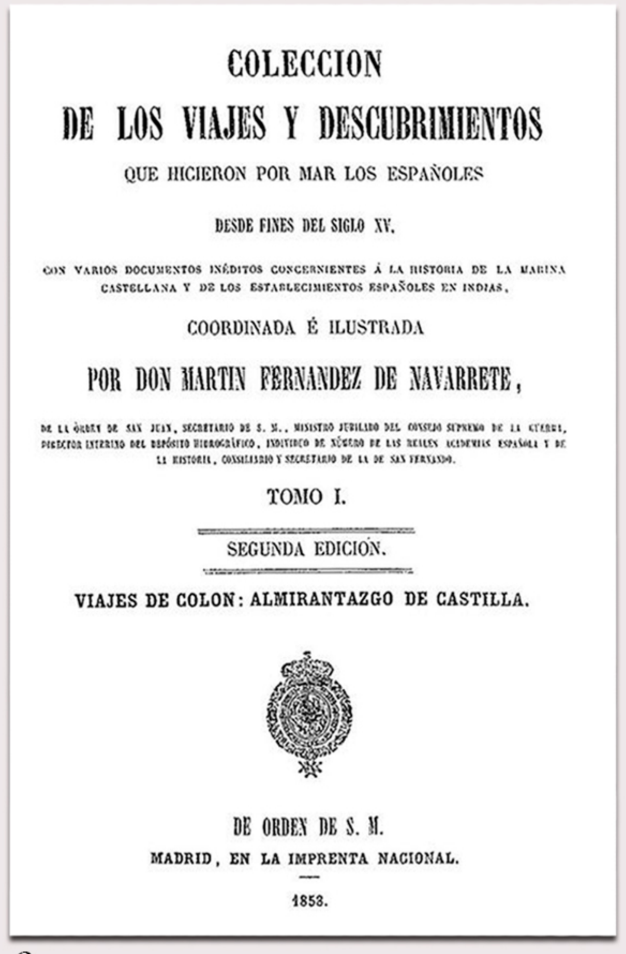
3

HISTORIA GENERAL DE LOS HECHOS DE LOS CASTELLANOS EN LAS ISLAS Y TIERRA FIRME DEL MAR OCEANO
Escrita por Antonio de Herrera Coronista Mayor de SU MAGESTAD de las Yndias y Coronista de Castilla y Leon
DECADA QUINTA
AL REY Nuestro Señor
en MADRID por Francisco Martinez ABAD
Año 1728

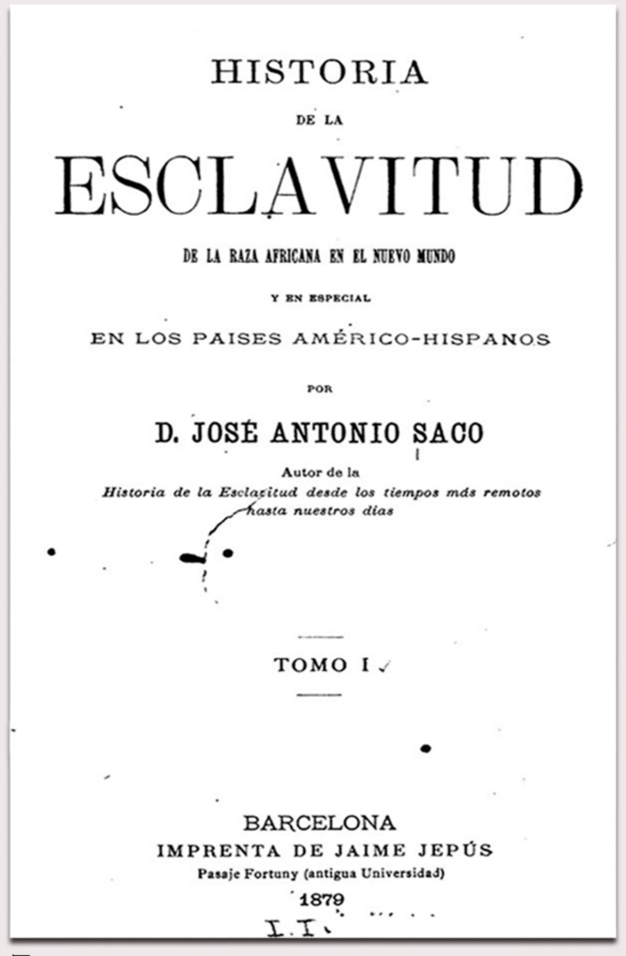
4


DOCUMENTOS DE QUE HASTA AHORA SE COMPONE EL EXPEDIENTE QUE PRINCIPIARON LAS CORTES EXTRAORDINARIAS SOBRE EL TRÁFICO Y ESCLAVITUD DE LOS NEGROS.
MADRID. IMPRENTA DE REPULLES. 1814

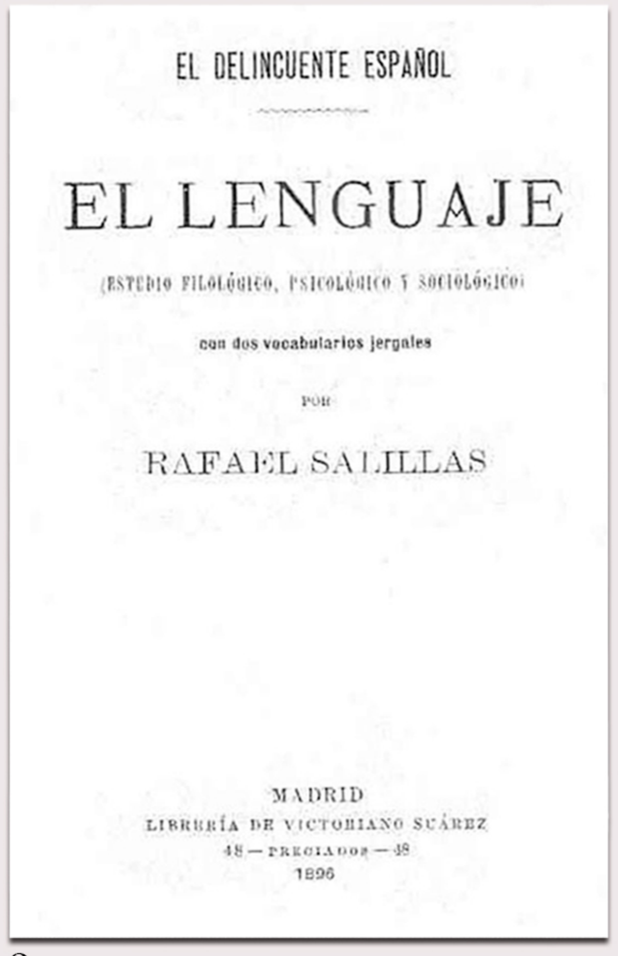
5


COLECCION DE LOS VIAJES Y DESCUBRIMIENTOS QUE HICIERON POR MAR LOS ESPAÑOLES DESDE FINES DEL SIGLO XV.
COORDINADA É ILUSTRADA POR DON MARTIN FERNANDEZ DE NAVARRETE,
TOMO I.
SEGUNDA EDICION.
VIAJES DE COLON: ALMIRANTAZGO DE CASTILLA.
DE ORDEN DE S. M.
MADRID, EN LA IMPRENTA NACIONAL.
1858.

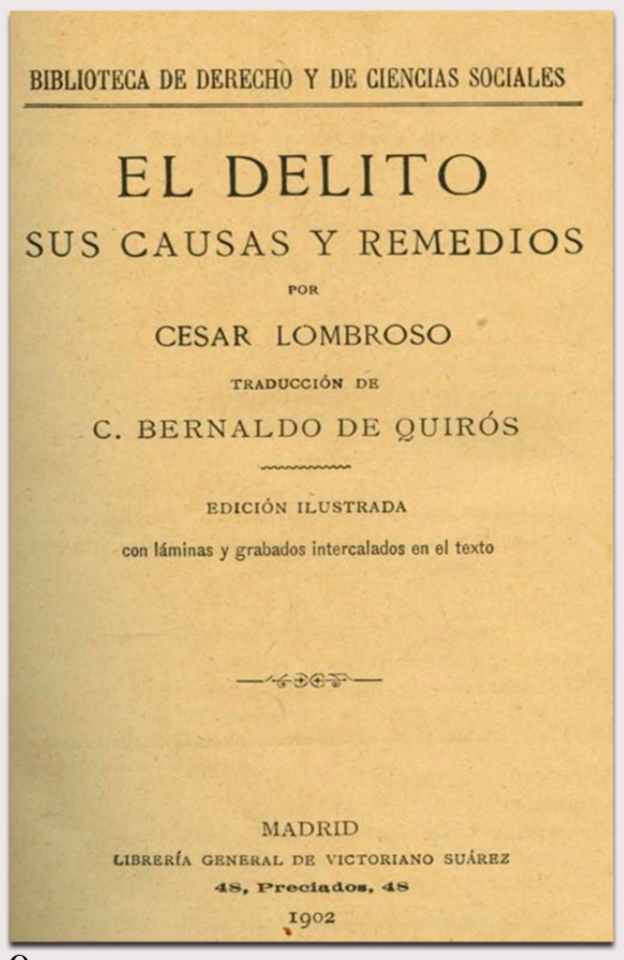
6


HISTORIA DE LA ESCLAVITUD DE LA RAZA AFRICANA EN EL NUEVO MUNDO Y EN ESPECIAL EN LOS PAISES AMÉRICO-HISPANOS
POR D. JOSÉ ANTONIO SACO
Autor de la Historia de la Esclavitud desde los tiempos más remotos hasta nuestros dias
TOMO I.
BARCELONA
IMPRENTA DE JAIME JEPÚS
Pasaje Fortuny (antigua Universidad)
1879

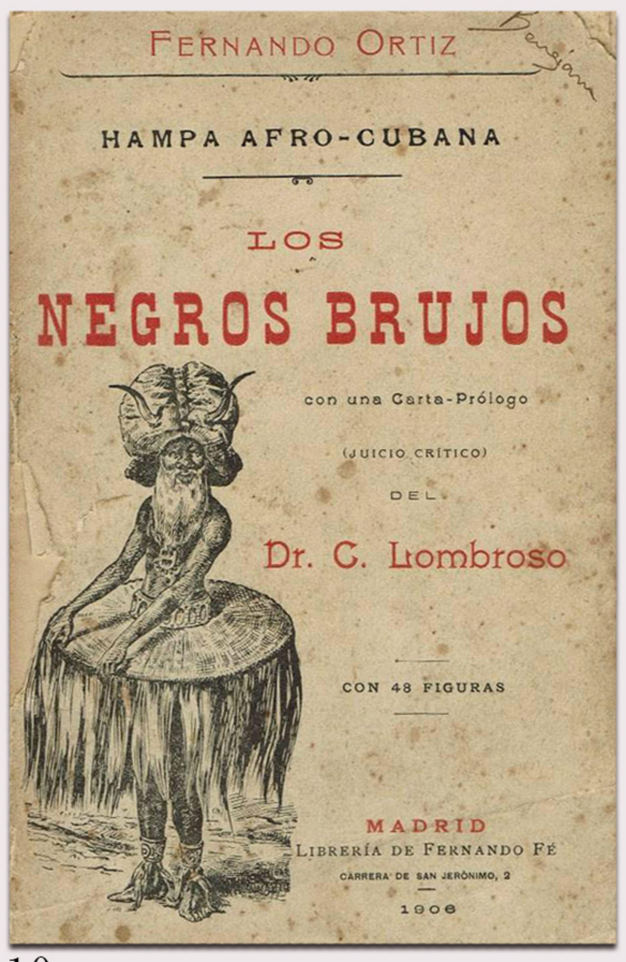
7


EL DELINCUENTE ESPAÑOL
EL LENGUAJE
(ESTUDIO FILOLÓGICO, PSICOLÓGICO Y SOCIOLÓGICO)
con dos vocabularios jergales
POR RAFAEL SALILLAS
MADRID
LIBRERÍA DE VICTORIANO SUÁREZ
48 — PRECIADOS — 48
1896

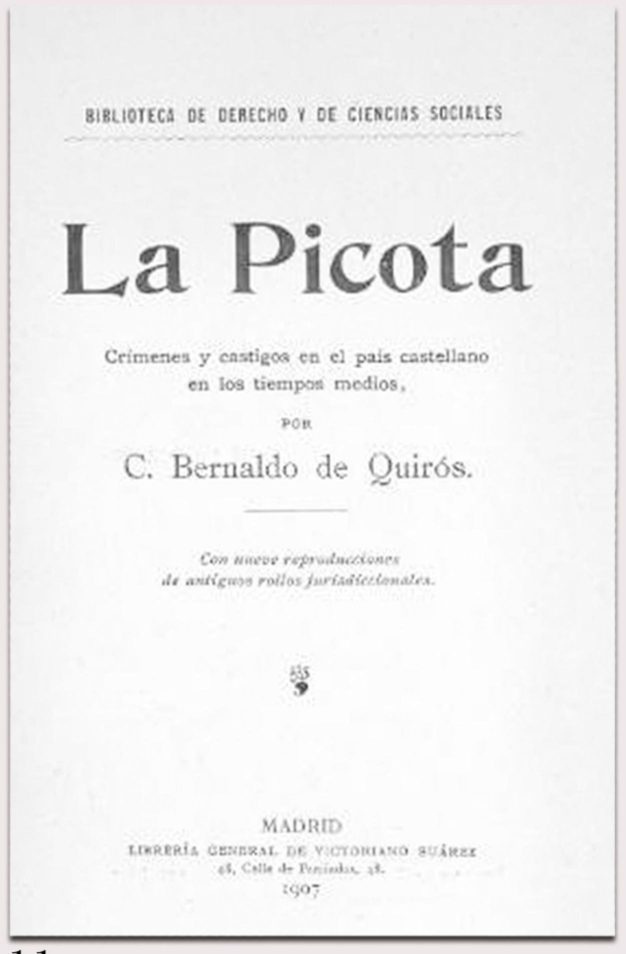
8


BIBLIOTECA DE DERECHO Y DE CIENCIAS SOCIALES
EL DELITO SUS CAUSAS Y REMEDIOS
POR CESAR LOMBROSO
TRADUCCIÓN DE C. BERNALDO DE QUIRÓS
EDICIÓN ILUSTRADA
con láminas y grabados intercalados en el texto
MADRID
LIBRERÍA GENERAL DE VICTORIANO SUÁREZ
48, Preciados, 48
1902

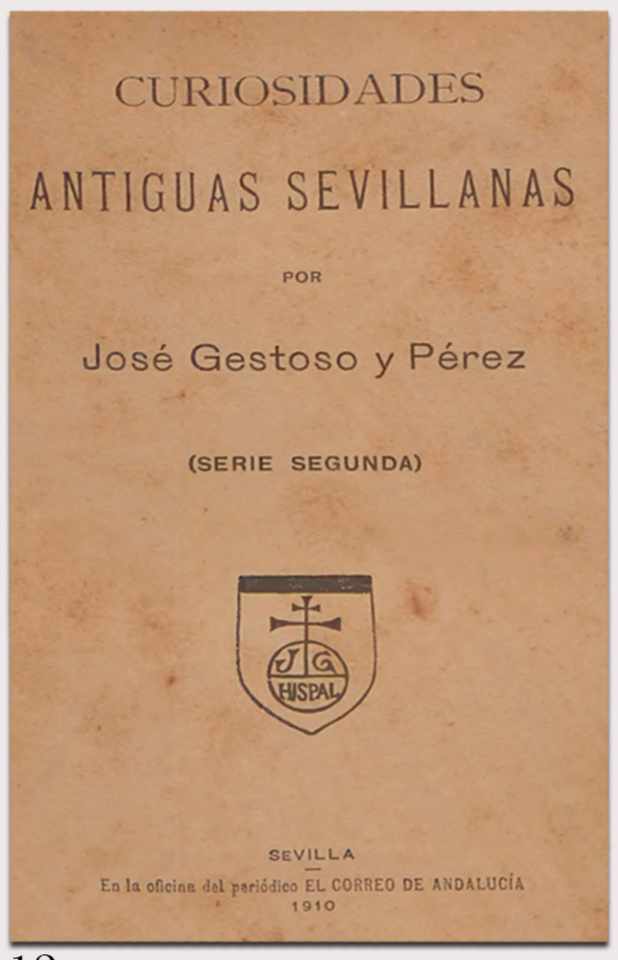
9


FERNANDO ORTIZ
HAMPA AFRO-CUBANA
LOS NEGROS BRUJOS
con una Carta-Prólogo (JUICIO CRÍTICO) DEL Dr. C. Lombroso
CON 48 FIGURAS
MADRID
LIBRERÍA DE FERNANDO FÉ
CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 2
1906

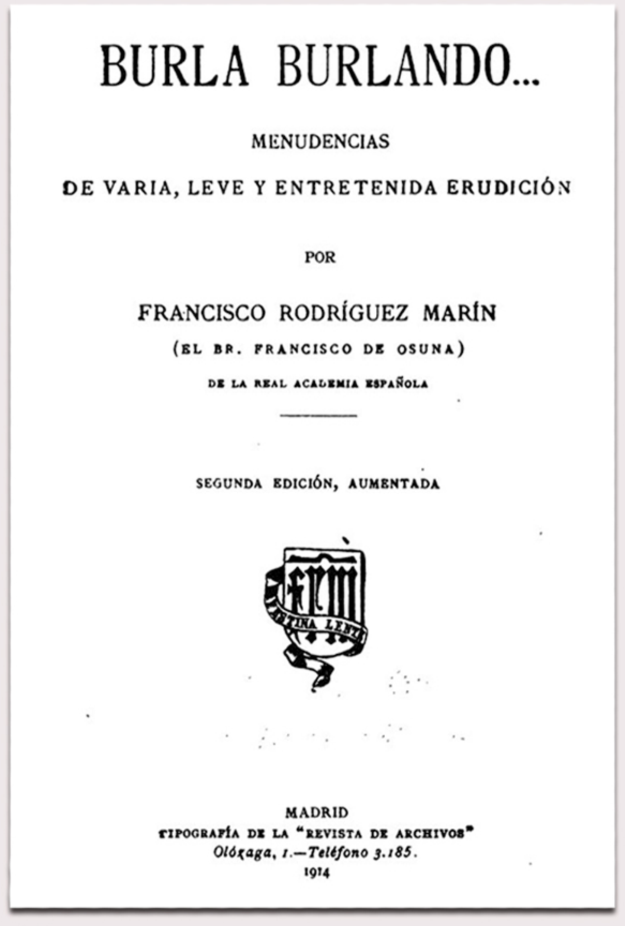
10


BIBLIOTECA DE DERECHO Y DE CIENCIAS SOCIALES
La Picota
Crímenes y castigos en el país castellano en los tiempos medios,
POR C. Bernaldo de Quirós.
MADRID
LIBRERÍA GENERAL DE VICTORIANO SUÁREZ
1907

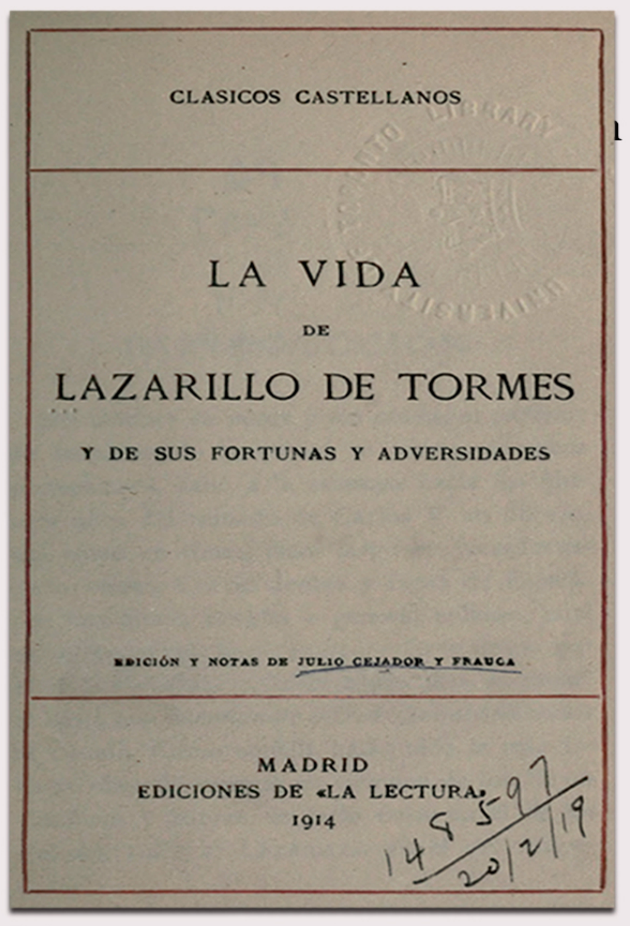
11


CURIOSIDADES ANTIGUAS SEVILLANAS
POR José Gestoso y Pérez
(SERIE SEGUNDA)
SEVILLA
En la oficina del periódico EL CORREO DE ANDALUCÍA
1910

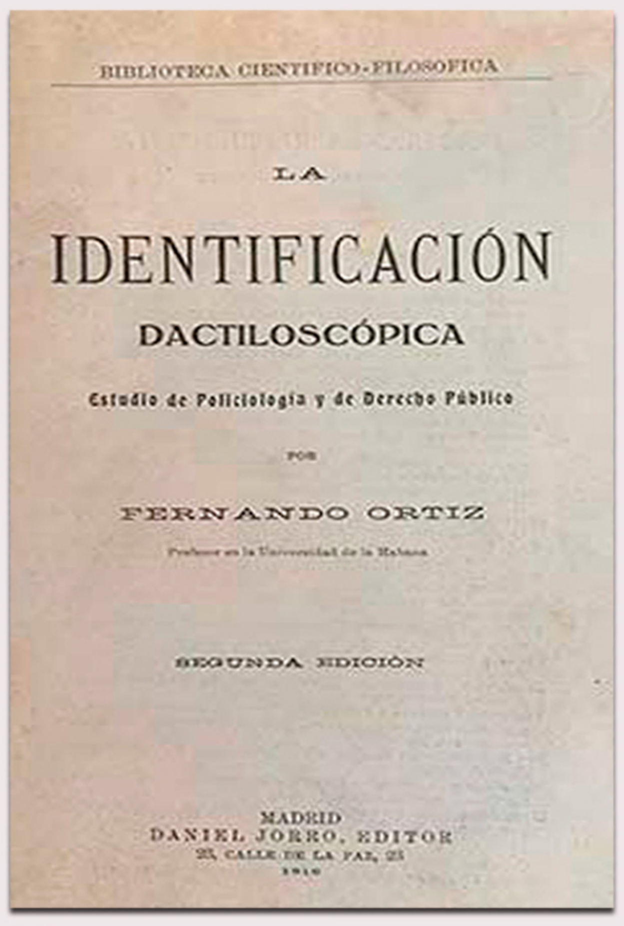
12


BURLA BURLANDO...
MENUDENCIAS DE VARIA, LEVE Y ENTRETENIDA ERUDICIÓN
POR FRANCISCO RODRÍGUEZ MARÍN
(EL BR. FRANCISCO DE OSUNA)
DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA
SEGUNDA EDICIÓN, AUMENTADA
MADRID
TIPOGRAFÍA DE LA "REVISTA DE ARCHIVOS"
Olózaga, 1.—Teléfono 3.185.
1914

13


CLASICOS CASTELLANOS
LA VIDA DE LAZARILLO DE TORMES Y DE SUS FORTUNAS Y ADVERSIDADES
EDICIÓN Y NOTAS DE JULIO CEJADOR Y FRAUCA
MADRID
EDICIONES DE «LA LECTURA»
1914

14


BIBLIOTECA CIENTIFICO-FILOSOFICA
LA IDENTIFICACIÓN DACTILOSCÓPICA
Estudio de Policiología y de Derecho Público
POR FERNANDO ORTIZ
SEGUNDA EDICIÓN
MADRID
DANIEL JORRO, EDITOR

15

HAMPA AFRO-CUBANA
LOS NEGROS ESCLAVOS
ESTUDIO SOCIOLÓGICO Y DE DERECHO PUBLICO
POR FERNANDO ORTIZ
Profesor en la Universidad de la Habana
CON 34 FIGURAS
REVISTA BIMESTRE CUBANA
HABANA
1916

16

1/1571. Suma de tratos y contratos...Thomas de Mercado.
Impresor Hernando Díaz, Sevilla.
2/1602. Entremés de los negros. Simón Aguado, manuscrito.
3/1672. Norte de la contratación de las Indias Occidentales...
Ioseph de Veitia. Impresor Juan Fco. de Blas, Sevilla.
4/1726. Historia general de los hechos de los castellanos...
Antonio de Herrera, editor: Nicolás Rodríguez, Madrid.
5/1814. Documentos de... tráfico y esclavitud de los negros
Varios autores, imprenta de Repullés, Madrid.
6/1853. Colección de los viajes y descubrimientos...
Martín Fernández, Imprenta Nacional, Madrid.
7/1879. Historia de la esclavitud.
José A. Saco, imprenta de Jaime Jepús, Barcelona.
8/1896. El delincuentes español. El lenguaje.
Rafael Salillas, librería Victoriano Súarez, Madrid.
9/1902. El delito, sus causas y remedios.
César Lombroso, librería Victoriano Súarez, Madrid.
10/1906. Hampa Afrocubana. Los negros brujos.
Fernando Ortiz, librería de Fernando Fé, Madrid.
11/1907. La picota. Bernaldo de Quirós.
Librería Victoriano Súarez, Madrid.
12/1910. Curiosidades antiguas sevillanas. Serie segunda.
José Gestoso, El correo de Andalucía, Sevilla.
13/1914. Burla burlando... Francisco R. Marín.
Tipografía de la “Revista de Archivos”, Madrid.
14/1914. La vida de lazarillo de Tormes, atribuida a Diego H. de Mendoza, ediciones La Lectura, Madrid.
15/1916. Identificación dactiloscópica. Fernando Ortiz.
Editor Daniel Jorro, Madrid.
16/1916. Hampa Afrocubana. Los negros esclavos.
Fernando Ortiz, revista Bimestre cubana, La Habana.